





Patrick Hitte

PIN-UP

La French Touch



Pin-up

En toute simplicité...

La seule ambition de la pin-up semble être d'apporter un peu de joie de vivre, comme une chansonnette populaire, légère et pétillante, un peu bastringue ou rengaine peut-être mais qui nous touche parfois suffisamment pour nous revenir à l'esprit pendant longtemps.

La pin-up, c'est une gourmandise. C'est quand je vois le visage des gens s'éclairer d'un sourire en découvrant mon travail que celui-ci prend tout son sens. La pin-up fait du bien.

Pendant la Deuxième Guerre mondiale,
les aviateurs américains peignaient des pin-up sur le nez de leur bombardier.
Une compagnie pour l'aventure, une fée pour exaucer les souhaits,
figure de proue moderne, lui accordaient-ils une fonction de protectrice, de porte-bonheur?

Ce côté magique me plaît bien.

Laissons le charme agir...

PH



www.editionspaquet.com

© BELG Prod. 2018

Tous droits de reproduction, de traduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

1* édition · PAO : StoneBundle.ch ISBN: 978-2-88890-982-8 · Dépôt légal : décembre 2018 Print arranged by WeBundle Group in EU



Table des illustrations

Illustration's table

Calendrier 2005 – calendar 2005		Calendrier 2008 – calendar 2008	
Aquarelles – watercolors		Aquarelles – watercolors	
format - size 24x32 cm		format – size 24x32 cm	
Prima, l'effeuillage (2004)	5	Accrobranche (2007)	34
Le boudoir de Blanche (2004)		Trônecity (2007)	3!
Françoise, la nuit au chaud (2004)	7	Au loup!(2007)	35
Bibi en rouge (2004)		Lisette (2007)	3!
Juliette se met au vert (2004)		Cathy au pays (2007)	
Cora et le rayon vert (2004)		Hélène (2007)	
Paula la gourmande (2004)		Chloé surprise (2007)	
En coulisses avec Louise (2004)		L'attente (2007)	40
Sandra en automne (2004)		D'après Jérôme B(2007)	
Mina aux chrysanthèmes (2004)		Doris au pub (2007)	
Elsa dans les bleus (2004)		Quoi?(2007)	
Laurie l'Écossaise (2004)		Mais où est Pinky?(2007)	
Laurie i Leossaise (2004)		1 1010 04 0011 1111/ 1 (2007)	
BB (2004)	16	Matahari (2005)	A
Aquarelle – watercolor		Aquarelle – watercolor	
		format — size 24x32 cm	
format – size 24x32 cm		Carte postale – postcard	
Carte postale – postcard série Belles horizontales célèbres – Edition Ripert-Janin		série Belles horizontales célèbres – Edition Ripert-Janin	
serie belles norizontales celebres – Edition Kip	Det t-Janin	Serie Belles Horizontales Celebres – Edition Hip	CIT JOINI
Colorador 2007		Album Femmes autour du monde (extrait) – Fer	mmes
Calendrier 2007 — calendar 2007		autour du monde book (extract)	IIIIes
Aquarelles – watercolors			
format – size 24x32 cm	-0	Aquarelles noires – black watercolors	
Jeanne (2006)		format – size 24x32 cm	
Adeline (2006)		En transit (2002)	
Juliette (2006)		Frise (2002)	
Faye (2006)		Portrait berbère (2002)	
Marine (2006)		Rencontre (2002)	
Aurore (2006)		La femme de la forêt (2002)	
Delphine (2006)		Bibliothécaire (2002)	
Maelle (2006)	23	Bain à Bornéo (2002)	
Jodie (2006)	25	Marché aux fleurs (2002)	
Noémie (2006)	26	Dans la rizière (2002)	5
Octavia (2006)	27		
Séverine (2006)	28	Premières pin-up éditées – First published pin-	ups
		Cartes postales – postcards	
Album Pin-up & BD (extrait) — Pin-up & BD book (extract)		Edition Petit Saint James	
Aquarelles noires – black watercolors		Pin-up n°1 (1993)	5
format - size 24x32 cm		Chewing gum (1994)	
lris (2002)	30	Coutras 96 (1995)	5
Ménestrelle (2002)		La Bourelle (1994)	5
Ranx (2002)			
La fille de corto (2002)		Calendrier 2012 – calendar 2012	
Le bar à Joe (2002)		Aquarelles – watercolors	
LC 501 0 500 (2002)		format – size 24x32 cm	
Epeire des Pyrénées (2009)	30	Mini acrobate (2011)	5
Aquarelle – watercolor		Aston DB5 à Fort Knox(2011)	_
format — size 50x32 cm		2CV de l'espace(2011)	
IOI HIAC — SIZE DOXOZ CITI		Fiat en panne (2011)	
4 7		Chevrolet au départ(2011)	
		GTO passion (2011)	
		La mustang tourne (2011)	
		Jaguar pop (2011)	
		000000000000000000000000000000000000000	

Lotus dans la course (2011)...

Traction en mission (2011) Targa en pique-nique (2011)

Sans la boue, pas de lotus(2011).....







































































































































